



| | | | |
|----------------|-----------------------|---------------|--------------------|
| FIAP -2013/191 | PSA - PID Recognition | FSS - 2013/32 | UPI – L000000-M00G |
| FIAP -2013/192 | | FSS - 2013/33 | UPI – L000000-M00G |
| FIAP -2013/193 | PSA - ND Recognition | FSS - 2013/34 | UPI – L000000-M00G |
| FIAP -2013/194 | | FSS - 2013/35 | UPI – L000000-M00G |
| FIAP -2013/195 | | FSS - 2013/36 | UPI – L000000-M00G |

1. KRUŽNA IZLOŽBA FOTOGRAFIJA "RTANJ 2013"

1. ORGANIZATOR

Centar za kulturu Donji Milanovac i Foto klub „Dunav“

1. KRUŽNA IZLOŽBA FOTOGRAFIJA "RTANJ 2013" Donji Milanovac

Centar za kulturu Kladovo i Foto klub „Dunav“

1. KRUŽNA IZLOŽBA FOTOGRAFIJA "RTANJ 2013" Kladovo

Centar za kulturu Majdanpek i Foto klub „Dunav“

1. KRUŽNA IZLOŽBA FOTOGRAFIJA "RTANJ 2013" Majdanpek

Centar za kulturu Žagubica i Foto klub „Dunav“

1. KRUŽNA IZLOŽBA FOTOGRAFIJA "RTANJ 2013" Žagubica

Zavičajni muzej Petrovac na Mlavi i Foto klub „Dunav“

1. KRUŽNA IZLOŽBA FOTOGRAFIJA "RTANJ 2013" Petrovac na Mlavi

2. USLOVI UČEŠĆA

Salon je otvoren za amatere i profesionalne fotografe iz celog sveta. Učesnici moraju biti autori radova koje podnose. Autori se slažu da fotografije mogu da se koriste u katalogu i za promovisanje izložbe. To obuhvata i fotografije niske rezolucije na sajtu kluba. Organizator ne preuzima nikakvu odgovornost za zloupotrebu autorskih prava od strane trećih lica.

3. TEME

- A. Slobodna – Kolor (PID color PSA Recognition)
- B. Slobodna - Crno-bela (PID monochrome PSA Recognition)
- C. Priroda (kolor ili crno-belo) (ND PSA Recognition)

4. BROJ RADOVA

Da bi učestvovali na 1. Kružnoj izložbi fotografija "RTANJ 2013", autori konkurišu sa crno-belim i kolor fotografijama. Maksimalan broj radova je četiri (4) fotografije po temi, maksimalna dimenzija 1920 piksela (duža strana fotografije) u 300 dpi JPG kompresije 7-10. Maksimalna ukupna veličina fotografije ne sme da prelazi 2 megabajta. Fotografije moraju biti označene po broju i nazivu

fotografije, primer za temu A - (A1-Radnici 02.jpg) za temu B - (B1-Refleksija.jpg) itd. Prijava mora da sadrži iste podatke. Svaki autor će dobiti svoje licne rezultate-ocene, za svaku temu posebno na registrovanu e-mail adresu.

5. KOTIZACIJA

Kotizacija je obavezna za sve učesnike i iznosi 35 eura (50 \$) za sve teme. Za članove FSS kotizacija je jedinstvena i iznosi 3000 dinara i uplaćuje se na račun broj **200-2338650101044-83** kod „Banka Poštanska štedionica A.D. Beograd“. **Plaćena kotizacija podrazumeva učešće na svih 5 izložbi.** Kotizacija se može platiti putem PayPal ili MONEYBOOKERS (Mogu se koristiti sledeće kreditne kartice VISA, MASTER CARD, AMEX, JCB i DINERS). Sva uputstva mogu se naći na sajtu www.fotoklub-dunav.com. Radovi autora koji ne uplate kotizaciju neće biti uzeti u razmatranje. **Učešćem na konkursu, autor se slaže sa propozicijama i pravilima organizatora.**

6. KATALOG

Svi učesnici takmičenja dobijaju štampani katalog. Format kataloga je 180x180 na 116 strana. Organizator može koristiti izložene radove za reprodukciju u katalogu i za promovisanje izložbe bez plaćanja nadoknade.

7. KALENDAR IZLOŽBE:

| | |
|--------------------------------------|---------------------------------------|
| Prijem radova | 14. Septembar 2013 |
| Žiriranje | 28. Septembar 2013 |
| Rezultati žiriranje (na sajtu kluba) | 08. Oktobar 2013, |
| Izložba | 14. Novembar 2013 – Donji Milanovac |
| Izložba | 17. Novembar 2013 – Kladovo |
| Izložba | 21. Novembar 2013 – Zagubica |
| Izložba | 10. Decembar 2013 – Petrovac na Mlavi |
| Izložba | 12. Decembar 2013 – Majdanpek |
| Dostava kataloga | 14. Decembar 2013 |

Rezultati će biti objavljeni na sajtu: www.photoclub-danube.com

8. PODNOŠENJE RADOVA:

Upload na sajtu:

www.fotoklub-dunav.com ili na e-mail : contact@photoclub-danube.com

9. KONTAKT

Borislav Milovanović

3.oktobar 91/21

19210 Bor

Tel: +381 69 128 06 14

E-mail: : borislav.milovanovic@photoclub-danube.com

Skype: milovanovic.borislav@gmail.com

10. ŽIRI

1. KRUŽNA IZLOŽBA FOTOGRAFIJA "RTANJ 2013" Donji Milanovac

- Zoran Purger - MF FSS, ULUPUDS (Srbija)
- Milorad Kasćelan AFIAP, (Bosna i Hercegovina)
- Gordan Pomorisac - Srbija, MF FSS

Alternativa: Zoran Djordjević - Srbija, AFIAP, MF FSS
Delegat FSS _____

1. KRUŽNA IZLOŽBA FOTOGRAFIJA "RTANJ 2013" Kladovo

- Rasa Milojević – EFIAP/b, ESFIAP, MF FSS (Srbija)
- Dragan Prole – AFIAP, (Bosnia and Herzegovina)
- Zoran Cvetković - Slikar, (Srbija)

Alternativa: Predrag Mihajlović - Srbija, MF FSS, ULUPUDS
Delegat FSS _____

1. KRUŽNA IZLOŽBA FOTOGRAFIJA "RTANJ 2013" Majdanpek

- Boro Rudić – AFIAP, (Makedonija)
- HadziMiodrag Miladinović, AFIAP, MF FSS, (Srbija)
- Dragan Ilić, slikar - Srbija,

Alternativa: Branislav Brkić – EFIAP/s, ESFIAP, MFIAP, MF FSS (Srbija)
Delegat FSS _____

1. KRUŽNA IZLOŽBA FOTOGRAFIJA "RTANJ 2013" Žagubica

- Dragoslav Ilić - AFIAP, MF FSS (Srbija)
- Cvetan Gavrovski – AFIAP, (Makedonija)
- Maja Stosić, AFIAP, KM FSS FSS (Srbija)

Alternativa: Goran Malic – AFIAP, MF FSS (Srbija)
Delegat FSS _____

1. KRUŽNA IZLOŽBA FOTOGRAFIJA "RTANJ 2013" Petrovac na Mlavi

- Dragoslav Mirković – EFIAP/b, MF FSS (Srbija)
- Bojan Ivanov – Profesionalni fotograf, (Bugarska)
- Zoran Mojsin, EFIAP, (Srbija)

Alternativa: Slobodan Simić, KMF FSS (Srbija)
Delegat FSS _____

11. NAGRADE

1. KRUŽNA IZLOŽBA FOTOGRAFIJA "RTANJ 2013" Donji Milanovac

FIAP značka za najboljeg autora

A) SLOBODNA (kolor)

FIAP zlatna medalja, PSA zlatna medalja, FSS zlatna medalja, UPI zlatna medalja, SALON - zlatna, srebrna, bronzana, FIAP pohvala, 2 FSS pohvale, UPI pohvala i 3 salon pohvale

B) SLOBODNA (crno bela)

FIAP zlatna medalja, PSA zlatna medalja, FSS zlatna medalja, UPI zlatna medalja, SALON - zlatna, srebrna, bronzana, FIAP pohvala, 2 FSS pohvale, UPI pohvala i 3 salon pohvale

C) Priroda (kolor ili crno bela)

FIAP zlatna medalja, PSA zlatna medalja, FSS zlatna medalja, UPI zlatna medalja, SALON - zlatna, srebrna, bronzana, FIAP pohvala, 2 FSS pohvale, UPI pohvala i 3 salon pohvale

1. KRUŽNA IZLOŽBA FOTOGRAFIJA "RTANJ 2013" Kladovo

FIAP značka za najboljeg autora

A) SLOBODNA (kolor)

FIAP zlatna medalja, PSA zlatna medalja, FSS zlatna medalja, UPI zlatna medalja, SALON - zlatna, srebrna, bronzana, FIAP pohvala, 2 FSS pohvale, UPI pohvala i 3 salon pohvale

B) SLOBODNA (crno bela)

FIAP zlatna medalja, PSA zlatna medalja, FSS zlatna medalja, UPI zlatna medalja, SALON - zlatna, srebrna, bronzana, FIAP pohvala, 2 FSS pohvale, UPI pohvala i 3 salon pohvale

C) Priroda (kolor ili crno bela)

FIAP zlatna medalja, PSA zlatna medalja, FSS zlatna medalja, UPI zlatna medalja, SALON - zlatna, srebrna, bronzana, FIAP pohvala, 2 FSS pohvale, UPI pohvala i 3 salon pohvale

1. KRUŽNA IZLOŽBA FOTOGRAFIJA "RTANJ 2013" Majdanpek

FIAP značka za najboljeg autora

A) SLOBODNA (kolor)

FIAP zlatna medalja, PSA zlatna medalja, FSS zlatna medalja, UPI zlatna medalja, SALON - zlatna, srebrna, bronzana, FIAP pohvala, 2 FSS pohvale, UPI pohvala i 3 salon pohvale

B) SLOBODNA (crno bela)

FIAP zlatna medalja, PSA zlatna medalja, FSS zlatna medalja, UPI zlatna medalja, SALON - zlatna, srebrna, bronzana, FIAP pohvala, 2 FSS pohvale, UPI pohvala i 3 salon pohvale

C) Priroda (kolor ili crno bela)

FIAP zlatna medalja, PSA zlatna medalja, FSS zlatna medalja, UPI zlatna medalja, SALON - zlatna, srebrna, bronzana, FIAP pohvala, 2 FSS pohvale, UPI pohvala i 3 salon pohvale

1. KRUŽNA IZLOŽBA FOTOGRAFIJA "RTANJ 2013" Žagubica

FIAP značka za najboljeg autora

A) SLOBODNA (kolor)

FIAP zlatna medalja, PSA zlatna medalja, FSS zlatna medalja, UPI zlatna medalja, SALON - zlatna, srebrna, bronzana, FIAP pohvala, 2 FSS pohvale, UPI pohvala i 3 salon pohvale

B) SLOBODNA (crno bela)

FIAP zlatna medalja, PSA zlatna medalja, FSS zlatna medalja, UPI zlatna medalja, SALON - zlatna, srebrna, bronzana, FIAP pohvala, 2 FSS pohvale, UPI pohvala i 3 salon pohvale

C) Priroda (kolor ili crno bela)

FIAP zlatna medalja, PSA zlatna medalja, FSS zlatna medalja, UPI zlatna medalja, SALON - zlatna, srebrna, bronzana, FIAP pohvala, 2 FSS pohvale, UPI pohvala i 3 salon pohvale

1. KRUŽNA IZLOŽBA FOTOGRAFIJA "RTANJ 2013" Petrovac na Mlavi

—

FIAP značka za najboljeg autora

A) SLOBODNA (kolor)

FIAP zlatna medalja, PSA zlatna medalja, FSS zlatna medalja, UPI zlatna medalja, SALON - zlatna, srebrna, bronzana, FIAP pohvala, 2 FSS pohvale, UPI pohvala i 3 salon pohvale

B) SLOBODNA (crno bela)

FIAP zlatna medalja, PSA zlatna medalja, FSS zlatna medalja, UPI zlatna medalja, SALON - zlatna, srebrna, bronzana, FIAP pohvala, 2 FSS pohvale, UPI pohvala i 3 salon pohvale

C) Priroda (kolor ili crno bela)

FIAP zlatna medalja, PSA zlatna medalja, FSS zlatna medalja, UPI zlatna medalja, SALON - zlatna, srebrna, bronzana, FIAP pohvala, 2 FSS pohvale, UPI pohvala i 3 salon pohvale

FIAP I PSA DEFINICIJE

a. FIAP Definicije

Crno bela fotografija: Crno bela fotografija pokriva područje od crne do bele sa raznim nijansama sive. Crno bela fotografija tonirana u jednu boju takođe spada u ovu kategoriju i može se reprodukovati u katalozima izložbi pod patronatom FIAP-a kao crno bela. Sa druge strane, crno bela fotografija koja je delimično tonirana ili joj je dodata jedna boja se smatra kolor fotografijom i svrstava se u kategoriju kolor fotografije. Ovakva fotografija mora biti reprodokovana kao kolor reprodukcija u katalogu.

Definicija fotografije prirode:

Fotografija prirode podrazumeva žive, nepripitomljene životinje i nekultivisane biljke u njihovom prirodnom okruženju, geološki i drugi široki diverzitet prirodnih fenomena i pojava, od insekata do ledenih bregova. Fotografije životinja koje su pripitomljene

(domaćih životinja) životinja u kavezu ili bilo kom obliku zatvorene, kao i fotografije kultiviranih biljaka tu ne spadaju. Minimalno prisustvo čoveka je prihvatljivo za sadržaje iz prirode, kao što su rode na odžaku, adaptirani kao okruženje koje je modifikovao čovek ili prirodne sile kao što su uragani, ili ogromni talasi... Dolaze u obzir samo originalne fotografije koje fotograf slika bez obzira koji je fotografski medijum korišćen. Svaka manipulacija ili modifikacija originalne slike je ograničena na minorna retuširanja u smislu korekcije svetla i boje što svakako ne sme izmeniti sadržaj originalne scene.

b. PSA Definicije

Slobodna: Radovi moraju biti bazirani na fotografiji (slike dobijene uređajima koji rade na principima foto senzitivnost). Slanjem radova učesnik potvrđuje autorstvo rada i dozvoljava reprodukciju dela ili celog rada u svrhu promovisanja izložbe bez ikakve nadoknade. Ovim se omogućava organizatoru postavljanje radova u maloj rezoluciji na veb sajtu. Organizator ne snosi odgovornost za zloupotrebu ili kršenje autorskih prava. Fotografije mogu biti modifikovane elektronski ili na drugi način, od strane autora uz očuvanje osnovnog motiva fotografisanja koji mora biti dominantan.

Monochrome

Crno bela fotografija: Crno bela fotografija se definiše fotografija koja ima različite nijanse jedne boje (različite nijanse te boje od veoma svetle do jako tamne) i to može biti bilo koja boja. Multi tonirane fotografije (različite nijanse dve ili više boja) i monohromatske fotografije sa dodatim skcentom na boju nisu prihvatljive u ovoj kategoriji i moraju se prebaciti u kolor kategoriju.

Priroda: Fotografije prirode su ograničene na upotrebu fotografskog procesa koji predstavlja zapažanja iz svih grana istorije prirode, osim antropologije i arheologije, na takav način da će dobro informisan čovek biti u stanju da identifikuju predmetni materijal i potvrdi ga kao iskrenu prezentaciju. „Priča“ fotografije mora biti naglašenija više nego likovni kvalitet, zadržavajući visok tehnički kvalitet. Ljudski elementi ne smeju biti prisutni, osim ako ti ljudski elementi poboljšavaju priču prirode. Prisustvo traka, markera ili radio ogrlica na divljim životinjama je dozvoljeno. Fotografije veštački proizvedenih hibridnih biljaka ili životinja, genetski modifikovani primerci, ili očigledno postavljeni aranžmani, su neprihvatljivi, kao i bilo koji oblik manipulacije koji menja istinu fotografske izjave. Tehnike koje dodaju, premeštaju, zamenjuju ili uklanjaju slikovne elemente osim kropovanja su zabranjene. Tehnike koje unapređuju prezentaciju fotografije bez menjanja prirode priče ili likovnog sadržaja su dozvoljene. Sva podešavanja moraju delovati prirodno. Kolor slike se mogu pretvoriti u crno-bele. Infracrvene slike nisu dozvoljene.

1. KRUŽNA IZLOŽBA FOTOGRAFIJA "RTANJ 2013"
Registracioni list

| | |
|----|--|
| | <u>A) Slobodna Kolor</u> |
| A1 | |
| A2 | |
| A3 | |
| A4 | |
| | <u>B) Slobodna Crno bela</u> |
| B1 | |
| B2 | |
| B3 | |
| B4 | |
| | <u>C) Priroda (kolor ili crno bela)</u> |
| C1 | |
| C2 | |
| C3 | |
| C4 | |

Informacije o autoru

| | |
|----------------|--|
| Ime i prezime | |
| FSS zvanje | |
| FIAP zvanje | |
| Adresa | |
| Grad | |
| Poštanski broj | |
| Zemlja | |
| Foto klub | |
| E-mail | |
| Telefon | |